

ENTITAT CULTURAL VALENCIANA

El Piló

BOLLETÍ D'INFORMACIÓ CULTURAL

Número 70.- Segona època

Burjassot, Abril de 2022

Eixemplar gratuït

COSTUMS PASQUERES VALENCIANES ANTIGUES

Ara, quan s'acosta Pasqua, volem recordar algunes de les tradicions valencianes que es feien en temps passats per a commemorar la Pasqua de Resurrecció. El diumenge de Pasqua, que no era



Jugant a la comba

només el diumenge, sino que el dilluns i dimarts següents també era feta per la vesprada, la gent dels pobles ho celebrava anant a berenar a les eres de l'horta, les riberes dels rius, o els clars dels boscos.

Eren dies de festa i diversió a l'aire lliure, on es jugava a botar a la corda a ballar en roglada cantant cançons com, “la tarara sí, la tarara no, la tarara mare que la balle yo, mare la tarara un chiquet plorava perquè el cacherulo no se li empinava....”, estos tres dies de Pasqua són tres dies de jugar, d'empinar el cacherulo i després a berenar”, o “la chata merenguera huit nou i deu,

com és tan fina, trico trico tric, com és tan fina lairó, lairó, lairó, lairó, lairó, lairó, lairó, o “jai!, mare la carabassa, jai! mare el carabassó jai! mare les chiques guapes i les llegendes al montó.

Després de botar a la comba, ballar en roglada o empinar-li la milocha als chiquets venia el berenar, que es menjaven ab ganes puix estavem cansats de l'esforç anterior, i consistia en varis tipus de menjars, dolços o salats, segons les comarques, pero els més populars eren el panou, la coca ab panses i anous, acompanyades per enfilades de llonganiceta de Pasqua, pero també l'arnadí en la comarques de la Costera i la Safor o les farinoses de Pasqua, típiques de la comarca del Maestrat. Pero no cap dubte que el berenar més popular en tot el Regne de València és la mona de Pasqua, que era costum abans de menjar-la trencar la corfa de l'ou dur en el front d'algun familiar o amic dient: “*ací em pica, ací em cou i ací t'esclafa l'ou.*”

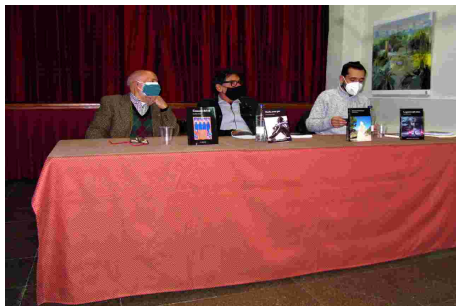


Berenant en rogle



GONZALEZ & VERGARA G&V Consultores Inmobiliarios
Pintor Goya, 11-bajo, 46100 Burjassot- Tel 690199360

PRESENTACIO LLIBRES



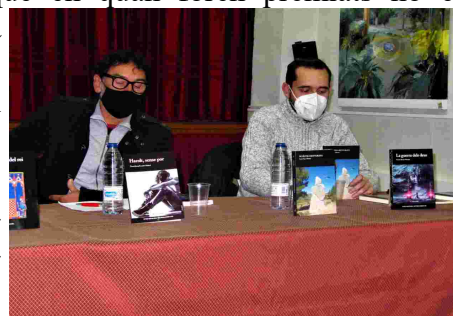
Presentació de l'acte

El dia 18 de giner en la seu de l'Entitat Cultural Valenciana El Piló, va tindre lloc la presentació dels següents llibres: “Harold, sense por”, de Vicent Josep Escuder i Bisbal i “La guerra dels deus”, de Màxim Rueda i Pitarque, guanyadors ex-aequo del XIX Premi de Novela Federic Feases de l'any 2020 i “Eclèctica Huyturana” de Lucas Grao i Silvestre guanyador del XVII Premi de Novela Federic Feases, de l'any 2018.

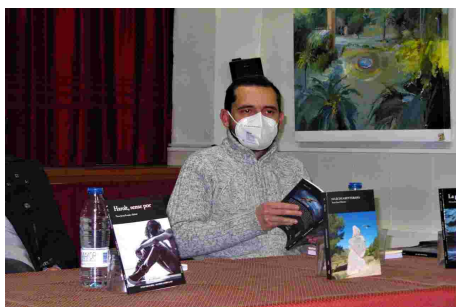
Obrí l'acte el President d'El Piló per a dir que es presentaven hui estos tres llibres perquè en quan foren premiats no es pogueren presentar a

conseqüència del Covid19 i a continuació presentar als dos autors presents, Lucas Grao i Vicent Josep Escuder, aixina com també a Òscar Rueda, en representació de l'Oronella.

Prengué la paraula Òscar per a comentar un poc les tres noveles que hui es presentaven i que pel seu interès i la seua facilitat de lectura recomanava. A continuació Lucas explica somerament el contingut de “Eclèctica Huyturana” dient que és un recull de relats curts ab diferents protagonistes, temes i èpoques històriques, pero que tenen en comú la seua íntima relació ab la vila d'Altura.



Presentació d'Eclèctica Huyturana



Presentació La guerra dels deus

Tot seguit prengué la paraula Vicent Josep Escuder per a comentar que la seua novela “Harold, sense por” en que es narra la vida d'un personage que, com quasi tots, passa la vida en alt i baixos, tant econòmics com sentimentals, pero que al fi alcança la felicitat al reencontrar-se en la dona que sempre havia amat.

Òscar va explicar per damunt damunt el contingut de “La guerra dels deus”, obra del seu germà Màxim que no havia vingut per motius personals, dient que era una novela de ficció fantàstica en la que es narra la guerra entre dos deus per a heretar les possessions d'un atre que està agonisant.

Després es va formar una tertúlia per a explicar quina era la tècnica de cada autor per a escriure i una volta cadascú opinà, es va tancar l'acte ab la firma de llibres.

ACTUACIÓ GRUP DE DANSES EN LA MERCÉ

La falla de la Plaça de la Mercé, de València, va celebrar el 150 aniversari de la seua creació i per eixe motiu la Comissió va programar una serie d'actes per a celebrar-ho. Entre ells estava la presència de la Verge Pelegrina, davant la qual es feu una Dansa el dissabte dia 15 de Giner en la que participà el Grup de Danses El Piló de Burjassot



EL PILÓ I LES FALLES



Premi Ingeni i Gràcia Falla Gran

Tots els anys l'Entitat Cultural Valenciana El Piló, premia a les falles de Burjassot per la seua activitat valenciana, ingeni i gràcia de les falles, portada del Llibret i premi al Llibret pel seu contingut lliterari, i en este any 2022 els guardonats han segut:

Premi per Activitat Valenciana a les Comissions de Mendizàbal i Domingo Orozco-Bailén.

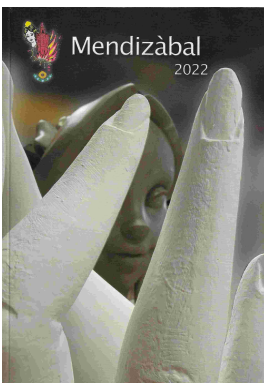
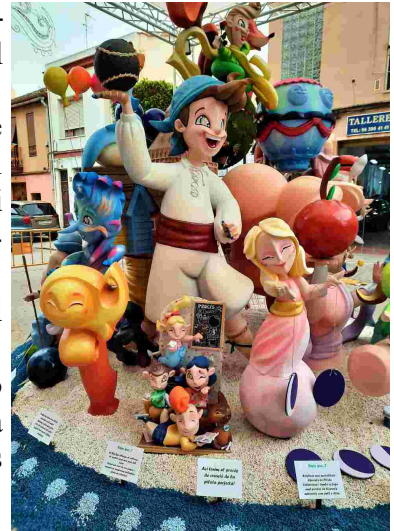
Premi Ingeni i Gràcia a la falla infantil Mariano Benlliure-Sèquia de Tormos, i a la falla gran de Mendizàbal.

Premi portada del Llibret, primer al de Fermín Galán i García Hernández-Primavera i segon al de la falla El Pouet.

Premis als Llibrets pel seu contingut lliterari: primer al de Mendizàbal, escrit per Josep F. Gil i Navarro, segon al de la plaça El Pouet, escrit per Donís Martín i Albizúa, tercer al de Nàquera-Lauri Volpi, escrit per Josep F. Gil i Navarro i quart al de Mestre Lope-Josep Carsí, escrit per Vicent R. Gil i Andreu.

El guardons es van entregar en un acte que es realisà el dia 16 pel matí, en l'Auditori de la Casa de la Cultura de Burjassot.

Per la vesprada del mateix dia, un nodrit grup de membres d'El Piló va desfilar en l'Ofrena de Flors a la Verge de la Cabeça, que organisa l'Agrupació de Falles de Burjassot, al final de la qual, davant el tapís de flors que s'havia format, cantaren a l'estil valencià i alabes i ballaren la Dansà.



Primer Premi Llibret



Pirmer Premi Portada



Entrga de Premis



Desfilant en l'Ofrena



Desfilant



Desfilant



Dansant

FESTA DE L'ESTORETA VELLETA



El dia 19 de març, festivitat de Sant Josep, esta Entitat Cultural Valenciana va celebrar la Festa de l'Estoreta Velleta, en commemoració de la que es celebrava en València fa molts anys i que fon el principi de la festa de les Falles.

Començà el dia en l'almorzar preparat per alguns socis i a continuació, degut a que estava plovent i no es podia montar el monument, els socis es dedicaren a passar el temps jugant al dòmino, truc o parchís, fins que escampara l'orage, cosa que feu al voltant de les 13 hores i llavors s'escomençà a montar-lo.

Per la vesprada unes sòcies d'El Piló cuinaren un gran perol de chocolate, que es va repartir per a berenar, acompanyat d'una ensaïmada, entre tots els presents, que en foren molts, socis o no.

I ya a les 19 hores, acompanyats per les autoritats municipals, va començar la crema del monument, que es desenrollà sense incidents, baix l'atenta mirada d'uns membres de Protecció Civil de Burjassot, per a controlar el foc.



Dos aspectes del monument



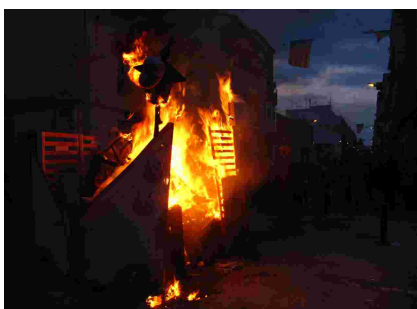
Preparant el chocolate



Autoritats i piloners



Prenint-li foc



Cremant-se



Cremant-se



Final de la crema

JOCS TRADICIONALS

El dia 30 de giner l'Equip de Jocs Tradicionals va participar en el Trofeu de Birles de Sant Sebastià, de La Pobla de Vallbona, en el que fon campeona Ampar Hernández en categoria dones i Amadeu González en categoria hòmens.

ASSAMBLEA GENERAL ORDINARIA

El dia 17 de febrer es va celebrar l'Assamblea General Ordinària Corresponent als anys 2020 i 2021 d'esta Entitat, en la que la tesorera va donar la relació d'ingressos i despeses d'abdos anys, els quals foren aprovats pels presents.

A continuació el President donà llectura a la Memòria d'Activitats de l'any 2021, que estigué acompanyat per un vídeo en els principals actes que s'havien realitzat i tot seguit la tesorera donà llectura al presupost per a l'any 2022, que fon aprovat pels unanimitat.