

ENTITAT CULTURAL VALENCIANA



# El Piló



## BOLLETÍ D'INFORMACIÓ CULTURAL

Número 8.- Segona època

Burjassot, Abril de 2006

Eixemplar gratuït

### UNITAT ENTRE VALENCIANISTES

Vista l'actual situació que travessa el valencianisme, tant cultural com polític, en la que cadascú tira del seu carro particular, creem convenient aclarir molt succintament en quina direcció nos agradaria als membres d'esta Entitat Cultural Valenciana El Piló, que es dirigiren els esforços per a lluitar per la personalitat valenciana.

No volem donar a entendre que tots els valencianistes s'aclopem a un sol model de defensar la Cultura Valenciana, pegant cabotades d'assentiment ad aquells que porten la veu cantant per la seua llabor al front d'entitats valencianistes i en càrrecs de molta responsabilitat en les mateixes, pero sí que les discrepàncies que tenim o pugam tindre i que són necessàries per a poder avançar en la realitat de la vida quotidiana, les discutim entre nosatres i acceptem l'opinió de la majoria.

Diem açó per que està a l'orde del dia que, sobretot en política pero també culturalment, quan algú no s'en ix en la seua, perque les seues opinions o propostes no són recolzades per la majoria, peguen l'espantada i es creen el seu propi grup o grupet, que es dedica a preparar el seu pervindre i a donar-li canya a qui no els ha recolzat, creant més divisió entre el valencianisme i perplexitat en el poble valencià.

Creem que per al valencianisme lo que cal en estos moments és més unitat, que no uniformitat, per a encarar una etapa en la que cada vegada està més amenaçada la Cultura Valenciana i sobre tot l'Idioma Valencià.

Hem de tindre unitat, pero també coneiximent i amplitud de mires per a dins de les nostres conviccions, defensar allò que siga acceptat per la majoria del valencianisme, defenent en el sí del mateix les propies idees, pero raonar i obrir la ment ad atres opinions en lloc de desqualificar-les per sistema, perque açó crea barreres entre nosatres i donem l'impresió al poble de que no som més que una gàbia de grills.

Si volem portar avant la defensa d'una Cultura i una Llengua valencianes clarament diferenciades de les d'atres Comunitats de l'Estat Espanyol, si volem que els nostres postulats en la recuperació i normativisació de l'Idioma Valencià siga tingut en conte perque és coherent en lo que parla el poble plà, és necessari que sigam conscients de que hem de fer un gran esforç per a unir-nos entre nosatres, lluitant tots des del mateix bastió i no que cadascú ho faça des de la seua propia capelleta, perque açò nos porta a perdre força davant els que tenen com a missió entregar tot el llegat cultural de la Comunitat Valenciana ad atres cultures diferents, encara que pròximes, que no tenen eixe passat tan esplendoros com el nostre Sigle d'Or

# Racó de Jocs

## JOC DEL CANUT

El joc del canut en la nostra Comunitat degué nàixer, segurament al racer de les fàbriques de rajoles, (rajolars) on es podien arreplegar bones peces per a fer telles.

Per a començar la partida fan falta almenys dos jugadors i no és aconsellable que siguin més de sis jugadors. També es pot jugar per parelles.

El terreny de joc és de terra, lliure d'obstacles i ha de tindre unes dimensions de 10 metres de llarg per dos d'ample.

El canut té que ser de canya seca d'uns dos cm. de diàmetre i 12 cm. d'alçada, en els que deuran quedar dos nuscs de la canya per a que tinga més resistència.

Les telles solen ser de pedra retallada en forma circular o les més comuns que són monedes de diners fora d'us, que es nomenen chavos negres.

Damunt del canut es coloca una moneda per cadascú dels jugadors que participen, monedes que algunes voltes es recuperen, puix no més servixen per a guanyar punts i altres se les emporten els jugadors.



Canut i telles per a jugar

El canut es ficarà a uns 2 metres del final del terreny i estarà rodejat d'un cercle o precedit d'una ralla a l'ample de tot el terreny. El lloc d'on es llancen les telles estarà marcat per una ralla i a una distància del canut de 8 metres per a jugadors de més de 13 anys, encara que per a més chicotets podrà estar més prop.

Cada jugador disposa de dos telles cada tirada i l'objecte del joc és llançar les telles des del lloc de llançament i tombar el canut, procurant que la tella quede dins del cercle. Si així és, són del jugador que ha tirat la tella totes les monedes que estiguen més prop d'esta que del canut, si estan a igual distància són del canut, però si la tella s'en ix del cercle, encara que haixca tombat el canut, no guanyarà cap moneda, però si la jugada s'ha produït en la primera tella, podrà tirar la segona per tal de tractar d'endur-se alguna moneda.

Per cada moneda guanyada es conseguix un punt i per tombar el canut mig punt. Cada partida consta de 8 mans o tirades i estes es fan de forma alternativa i qui més punts tinga al final és el guanyador de la partida. En la modalitat de punts cada vegada que es planta el canut es fica el mateix número de monedes, però si es de diners, el canut es planta en les monedes que queden fins que no en queda cap i llavors cada jugador torna a ficar la posa i comença una nova partida. Per a determinar l'orde de tirada dels jugadors s'en fa una primera des del canut fins a la ralla de llançament i es tirarà segons l'orde d'aproximació ad esta, sense passar-la.

Un jugador pot participar al mateix temps en més d'una zona o camp de joc. Si es juga al mateix temps en més d'una zona o camp de joc, cal tirar la primera tella quan l'home bo ho indique. No es poden arreplegar les telles ni plantar el canut abans que s'hagen anotat els punts coneguts per cada jugador.

Quan les partides són per parelles damunt del canut es colliquen cinc monedes i l'orde les tirades serà determinat de la següent manera:

En primer lloc tirarà qui més s'haixca aproximat a la ralla de llançament, després tirara el primer de la segona parella, fins al primer de l'última parella i a continuació començaran a tirar els segons de cada parella. La segona tella de cada jugador es tirarà tenint en conte que si el canut no ha segut tombat, tirarà primer el que més llunt s'ha quedat fins al més prop. Si el canut ha segut tombat per no s'ha guanyat moneda es tirarà igual, però si s'en ha guanyat alguna, tirarà primer la que tinga menys monedes guanyades fins l'última que serà la que més monedes tinga guanyades la primera ronda



Jugant una partida

Com tots els anys, el dia 19 de Març, festivitat de Sant Josep, El Piló va celebrar la festa de L'Estoreta Velleta, en la que pel matí eixirem a arregar tots els trastos vells dels vàins que nos ho havien demanat i junt als que produïx El Piló, que enguany ha segut bona la collita, ferem una gran montonada en lo carrer a l'estil de falla antiga.



Després donàrem conte d'un bon almorzar, per a socis i simpatisants i jugarem unes partidetes de truc, dominó i parchis en el carrer.

Al migdia, abans de dinar, dispararem unes quantes traques i coets per a fer notar la nostra presència.

# L'ESTORETA VELLETA

Després seguirem jugant, o alguns pegant una becadeta pels rincons, fins a l'hora de berenar, en el que tinguérem gran afluència de socis i amics per a mejar chocolate en bunyols i ensaimades que estaven, com vulgarment es diu, per a chuplar-se els dits.



A les huit de la nit cremarem la "falla" acabant la festa en pau i germanor.

Esta és una festa en la que la fem per a recuperar les tradicions més antigues del nostre poble.

## PREMIS A LES COMISSIONS FALLERES

Com tots els anys, l'Entitat Cultural Valenciana El Piló, ha col·laborat en les Comissions Falleres de Burjassot, otorgant-los uns estandarts per a premiar la seua llabor i constància en la recuperació de les nostres costums i de la nostra llengua valenciana.

Així enguany han consegut el premi a l'activitat valenciana les Comissions de Mendizàbal i Domingo Orozco; premi d'Ingeni i Gràcia a la falla infantil de Llibertat i a la gran de Pi i Margal; premi a la millor portada del Llibret al de la Comissió del Pouet i els premis dels Llibrets han segut el quart per al de Domingo Orozco, tercer per al de Cristòfol Sorní, segon per al de Fermín Galàn i primer per al de Mendizàbal.

Aiximateix volem mostrar tot el nostre reconeixement a les demés Comissions que, encara que enguany no haixquen tingut premi, treballen i s'esforcen per a que les costums i tradicions valencianes estiguen cada volta més presents en les seues programacions, tant en l'apartat de jocs tradicionals valencians, per a lo que algunes nos criden per a fer demostracions, com en la promoció i us del valencià, fent obres de teatre en nostra llengua.

A totes elles les animem a continuar per la tasca mampressa perquè hi ha que defensar i donar a conèixer les tradicions valencianes, que estan en l'essència íntima de les Falles, la festa més representativa i coneguda de la nostra terra valenciana.

# Assamblea General Ordinària

El passat dia 23 de Febrer va tindre lloc, en el local social, l'Assamblea General Ordinària de l'Entitat Cultural Valenciana El Piló, per a donar comptes del resultat de l'últim any i exposar els projectes per al present.

El tesorer va donar l'estat de comptes de l'Entitat i a continuació va presentar el pressupost per a l'any 2006, els quals foren aprovats pels assistents.

El president va llegir la Memòria d'Activitats desenrollades al llarg de l'any 2005, en la que cal destacar les actuacions que han tingut els distints grups culturals d'El Piló, Tabal i Dolçaina, Cant d'Estil, Cor Popular, Dances i Rondalla Serenader's, així com també els concursos que organisa esta Entitat, de Pintura i de Narrativa i el Festival de Folclor que s'organisa cada any.

També es va donar compte de les activitats portades a cap per l'Equip de Jocs Tradicionals.

Dins de l'apartat del Pressupost per a l'any 2006, cal dir que es va explicar partida per partida, puix el pressupost contempla moltes activitats i millores en el local que així ho requerien.

Al finalisar l'Assamblea els assistents estigueren charrant un bon rato perquè l'ambient era propici, ja que n'hi havia bon rollo entre els mateixos.

## **EQUIP DE JOCS TRADICIONALS**

L'equip de Jocs Tradicionals d'El Piló continua donant satisfaccions als seus socis ja que enguany ha conseguit formar quatre equips de tota garantia per a disputar la Lliga de Birles de la Comunitat Valenciana.

Esta Lliga començà el dia 15 de Giner de 2006, en el camp de joc de Burjassot i porta ja varies partides disputades.

Al llarg d'estos tres mesos passats de l'any 2006 també s'han organitzat varis trofeus, com el de la Poble de Vallbona o Castellar-Oliveral, en els que també ha participat El Piló, obtenint en tots ells els primers llocs en la classificació.

L'Equip te previst assistir en el major número de jugadors possibles a tots els trofeus que s'organizen en l'àmbit de la Comunitat, especialment als Trofeus President de la Generalitat i Copa Federació, en els que tenim campeons que han de defendre la seua classificació.

## NOTICIES

### CANT D'ESTIL

Els cantadors de Cant d'Estil d'El Piló, Pepita Burguete i Vicent Fita actuaren el dia 18 de Febrer en la Falla Peset Aleixandre-Guillem Ferrer per a celebrar el seu 50 aniversari; en l'Asilo Sequera i en el dinar dels jubilats de la falla Cristòfol Sorní, en dia 12 de Març; i el dia 16 de Març cantaren unes albaes per a tancar l'Ofrena de Flors de les Falles a la Mare de Deu de la Cabeça de Burjassot.

### TABAL I DOLÇAINA

El Grup de Tabal i Dolçaina d'El Piló, Ferran i Josep, actuaren acompanyant al Grup de Cant d'Estil, en en la Falla Peset Aleixandre Guillem Ferrer i en les albaes de després de l'Ofrena de Flors a la Verge de la Cabeça.

### RONDALLA

La Rondalla Serenader's d'El Piló ha actuat en l'Asilo Sequera i en el dinar dels jubilats de la Falla Cristòfol Sorní el dia 12 de Març.

### DANCES

El Grup de Dances d'El Piló ha tingut varies actuacions al llarg dels últims tres mesos, de les que cal destacar les de l'Asilo Sequera i el dinar dels jubilats de la Falla Cristòfol Sorní, junt a la Rondalla Serenader's, el dia 12 de Març.

